

Poesia

- *La Voyelle Promise* (1935)
- *O Bicho Harmonioso* (1938)
- *Eu, Comovido a Oeste* (1940)
- *Festa Redonda* (1950)
- *Nem Toda a Noite a Vida* (1952)
- *O Pão e a Culpa* (1955)
- *O Verbo e a Morte* (1959)
- *O Cavalo Encantado* (1963)
- *Ode ao Rio* (1965)
- *Sapateia Açoriana, Andamento Holandês e Poemas Graves* (1965)
- *Canto de Véspera* (1966)

Ficção

- *Paço do Milhafre* (1924)
- *Varanda de Pilatos* (1926)
- *A Casa Fechada* (1937)
- *Mau Tempo no Canal* (1944), romance galardoado com o Prémio Ricardo Malheiros

Ensaio e Crítica

- *Sob os Signos de Agora* (1932)
- *Études Portugaises* (1938)
- *A Mocidade de Herculano* (1932)
- *Isabel de Aragão, Rainha Santa* (1936)
- *Relações Francesas do Romantismo Português* (1937)
- *Ondas Médias* (1945)
- *Destino de Gomes Leal* (1953)
- *O Campo de S. Paulo* (1954)
- *Conhecimento de Poesia* (1958)

Crónica

- *O Segredo de Ouro Preto e Outros Caminhos* (1954)
- *Corsário das Ilhas* (1956)
- *Caatinga e Terra Caída* (1968)