

Bibliografia

- *Para quê?* (1898)
- *Nafrago-versos lusitanos* (1899)
- *Auto da Sebenta* (1900)
- *Elegia da Cabra* (1900)
- *Meu Adeus* (1900)
- *Ar Livre* (1901)
- *O Poeta Saudade* (1903)
- *Marques - História de um Peregrino* (1904)
- *Poesias Escolhidas* (1905)
- *O Encoberto* (1905)
- *O Pão e as Rosas* (1910)
- *Gil Vicente-Monólogo do Vaqueiro* (1910)
- *O Povo e os Poetas Portugueses* (1911)
- *Rosas Bravas* (1911)
- *Auto da Barca do Inferno* (adaptação) (1911)
- *Os Animais Nossos Amigos* (1911)
- *Canções do Vento e do Sol* (1912)
- *Bartolomeu Marinheiro* (1912)
- *Canto Infantil* (1913)
- *O Soneto dos Túmulos* (1913)
- *Inês de Castro na Poesia e na Lenda* (1914)
- *A Campanha Vicentina* (1914)
- *A Poesia dos Painéis de S. Vicente* (1915)
- *Poesias sobre as Cenas de Schumann* (1916)
- *Autos de Gil Vicente* (1917)
- *Canções de Saudade e de Amor* (1917)
- *Ilhas de Bruma* (1918)
- *Cancioneiro de Coimbra* (1920)
- *Crisfal* (1920)
- *Cantos Portugueses* (1922)
- *Em Demanda do Graal* (1922)
- *País Lilás, Desterro Azul* (1922)
- *O Romance de Amadis* (1923)
- *Da Reintegração dos Primitivos Portugueses* (1924)
- *Diana* (1925)
- *Ao Soldado Desconhecido* (1925)
- *Os Versos de Afonso Lopes Vieira* (1928)
- *Os Lusíadas* (1929)
- *O Poema do Cid* (tradução) (1930)
- *O livro do Amor de João de Deus* (1930)
- *Fátima* (1931)
- *Poema da Oratória de Rui Coelho* (1931)
- *Animais Nossos Amigos* (1932)
- *Santo António* (1932)
- *Lírica de Camões* (1932)
- *Relatório e Contas da Minha Viagem a Angola* (1935)

- *Éclogas de Agora* (livro proibido até 25 de abril de 1974) (1937)
- *Ao Povo de Lisboa* (1938)
- *O Conto de Amadis de Portugal* (1940)
- *Poesias de Francisco Rodrigues Lobo* (1940)
- *A Paixão de Pedro o Cru* (1940)
- *Onde a Terra se Acaba e o Mar Começa* (1940)
- *O Carácter de Camões* (1941)
- *Cartas de Soror Mariana* (tradução) (1942)
- *Camões* (filme de 1946) ... argumento³
- *Nova Demanda do Graal* (1947)
- *Branca Flor e Frei Malandro* (1947)