

## SERVIÇO DE PÚBLICOS E DESENVOLVIMENTO CULTURAL DIRECÇÃO DA CULTURA DA SCML

Largo Trindade Coelho  
1200-470 Lisboa  
Tel. 213 235 233/824/065  
www.scml.pt/ www.museu-saoroque.com  
[info@museu-saoroque.com](mailto:info@museu-saoroque.com)

### Transportes

Autocarro (Carris) – 758  
Metro – Baixa Chiado (linhas verde e azul)  
Eléctrico (Carris) – 28 (Largo Camões) e elevadora da Glória

## HÁ ANIMAIS NO MUSEU?

### Visita animada

---

**Local:** Museu de São Roque

**Participantes:** crianças dos 3 aos 8 anos de idade, integradas em grupos escolares ou outros grupos organizados.

Mínimo 10 crianças, máximo 60 crianças.

**Horário:** segunda-feira a sexta-feira,  
10h00 às 12h30 e das 14h00 às  
17h30; (excepto 2ª feira manhã)

**Requisitos:** marcação prévia de  
segunda-feira a sexta-feira, das 9h00  
às 12h30 e das 14h00 às 17h30.



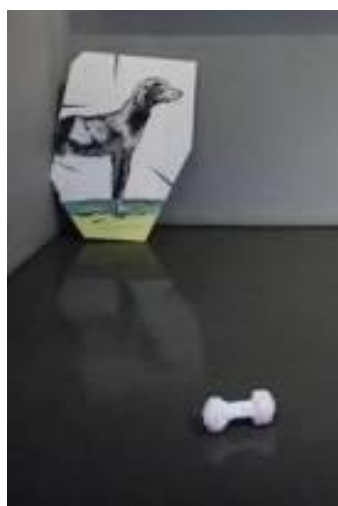
O Museu de São Roque convida os seus visitantes mais pequenos a descobrirem os animais que se escondem nas suas obras de arte: um cão, um camelo, um pavão, uma pomba, um pelicano, uma ovelha e um cavalo alado.

Entre imagens, histórias, música e dança, as crianças vão conhecendo um conjunto de obras de arte do museu seleccionadas em função dos interesses e capacidades da faixa etária em questão.

A descoberta dos animais é feita pelas crianças com a ajuda de pistas que são estrategicamente colocadas ao longo do percurso do museu e que elas têm que procurar. Um osso de plástico conduz ao cão, uma pena de ave ao pavão, umas pegadas à pomba, um novelo de lã à ovelha...

Uma vez descoberto o animal e a obra de arte onde ele se encontra representado, os monitores que conduzem a visita contam a história desse animal que está escrita no “Livro dos animais do Museu de São Roque”. Ao mesmo tempo as crianças ouvem a história, contemplam a sua ilustração na obra de arte.

A sessão termina em ambiente de festa, com uma canção cuja letra e música foram feitas especialmente para este projecto e que fala dos animais que as crianças viram no museu.



## O QUE NOS DIZEM AS CORES?

### Visita Animada

---

**Local:** Museu de São Roque

**Participantes:** crianças dos 3 aos 6 anos de idade, integradas em grupos escolares ou outros grupos organizados. Mínimo 10 crianças, máximo 50 crianças.

**Horário:** segunda-feira a sexta-feira, das 10h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30; (excepto 2ª feira manhã)



**Requisitos:** marcação prévia de segunda-feira a sexta-feira, das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30.

Actividade desenvolvida a partir da história animada de três amigos - o amarelo, o encarnado e o azul - que nas suas brincadeiras vão criar três novas cores. As personagens vão interagindo com as crianças, conversando sobre a importância das cores, as sensações que estas transmitem e a que estão associadas (calor, frio, doce, amargo).

Quais são as cores primárias? Como fazemos as cores secundárias?

Numa segunda parte da actividade explora-se, com recurso ao acervo de pintura do museu e da sua paleta multicolor, a questão da utilização da cor na pintura e os seus múltiplos significados. Para tal foram seleccionadas três obras do Museu de São Roque, cada uma das quais com predomínio de uma das cores primárias.

A partir da observação atenta e dialogada das obras, e com o apoio de materiais didácticos, as crianças são convidadas a descobrir o sentido da cor na pintura, a desenhar com essa cor.

Espreitando pelas janelas das cores, descobrirão as sensações que cada cor transmite.

A visita “O que nos dizem as cores?” termina com um ateliê de criativo, que tem como fim consolidar os conhecimentos adquiridos durante a visita e potenciar a capacidade criativa dos participantes. A partir de manchas de cor recolhidas das pinturas do museu, será criada uma nova composição cromática original.



## D. LEONOR, A PRINCESA PERFEITÍSSIMA

### Teatro de marionetas e visita animada

---

**Local:** Museu de São Roque

**Participantes:** crianças dos 3 aos 12 anos de idade, integradas em grupos escolares ou outros grupos organizados.

Mínimo 20 participantes, máximo 50 participantes.

**Horário:** segunda-feira às 10h30.

**Requisitos:** marcação prévia de segunda-feira a sexta-feira, das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30.



Um teatro de marionetas que conta a história de uma princesa que se tornou rainha e que mostra Portugal na transição do século XV para o século XVI. As crianças participam activamente através da execução de coroas para o baile real e a aprendizagem de uma dança de época. No final o grupo percorre as galerias do Museu de São Roque em busca da Rainha D. Leonor pintada por José Malhoa.



## LETRAS HABITADAS

### Visita com ateliê

---

**Local:** Arquivo Histórico da SCML

**Participantes:** crianças dos 6 aos 10 anos de idade, integradas em grupos escolares ou outros grupos organizados.

Mínimo 10 participantes, máximo 25 participantes.

**Horário:** segunda-feira a sexta-feira, 10h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30;

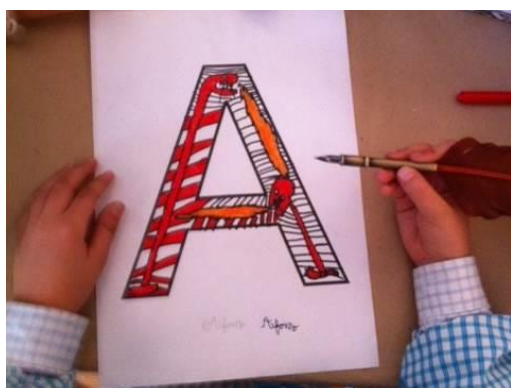
**Requisitos:** marcação prévia de segunda-feira a sexta-feira, das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30.

No Arquivo Histórico da SCML existem muitas letras habitadas. São as capitulares dos livros que são o ponto de partida para a actividade que propomos.

As crianças irão fazer uma viagem no tempo, para conhecer a evolução da escrita e dos materiais de escrita. Da escrita nas cavernas, passando pelo papiro e pergaminho até ao papel; da escrita com dedos, paus, penas, canetas ao regresso à escrita com os dedos (ecrã sensível, *smartphone*); do monge copista à invenção da imprensa por Gutenberg.

Podem ainda descobrir as fantásticas histórias contadas dentro de letras capitulares ao longo dos tempos.

No ateliê as crianças irão habitar a primeira letra do seu nome com objectos, figuras, pessoas e animais que os caracterizem ou lhes sejam particularmente caros, criando a sua própria história.



## PERSONAGENS ANIMADAS. HISTÓRIAS TRANSFORMADAS

### Visita com ateliê

**Local:** Museu de São Roque

**Participantes:** crianças dos 8 aos 12 anos de idade, integradas em grupos escolares ou outros grupos organizados.

Mínimo 10 participantes, máximo 40 participantes.

**Horário:** segunda-feira a sexta-feira, das 10h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30.

**Requisitos:** marcação prévia de segunda-feira a sexta-feira, das 10h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30.



As personagens das obras de arte do Museu de São Roque adquirem vida e transformam-se em heróis e heroínas de histórias animadas, concebidas pelas crianças. Quando chegam ao museu as crianças são recebidas por três personagens de obras de arte do seu acervo. Após uma pequena conversa sobre aquelas figuras, humanas e animais, o grupo parte à sua procura com auxílio de uma planta do Museu. Na obra de arte as figuras adquirem um contexto e passam a integrar uma história. Ao longo da visita as crianças descobrem os pormenores e significados dos vários elementos artísticos.



Uma vez descobertas as três

figuras, o grupo vai construir uma nova história para aquelas personagens com o auxílio de elementos tirados à sorte de um baú cheio de surpresas: cenários, emoções, objectos...

Para encerrar a actividade, as crianças irão dar vidas às personagens com a criação de um livro conjunto.

## VAMOS CONHECER A CAPELA DE SÃO JOÃO BAPTISTA

### Visita jogo

---

**Local:** Museu de São Roque

**Participantes:** crianças dos 8 aos 12 anos de idade, integradas em grupos escolares ou outros grupos organizados.

Mínimo 10 crianças, máximo 50 crianças.

**Horário:** segunda-feira a sexta-feira, 10h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30.

Mínimo 10 crianças, máximo 50 crianças.



**Requisitos:** marcação prévia de segunda-feira a sexta-feira, das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30.

As crianças são convidadas a imaginar Portugal no século XVIII, época em que foi construída a Capela de São João Baptista, uma encomenda de D. João V.

A diversidade cromática das pedras que revestem a capela, a exuberância do ouro utilizado para bordar os paramentos, o esplendor das peças de ourivesaria, são elementos únicos que as crianças vão descobrir através de jogos que vão realizar em grupo.

No final da visita cada criança recebe uma maleta pedagógica com materiais lúdico-didático que poderá trabalhar com o professor em contexto de aula ou em casa.





## A BRINCAR CONSTRUÍMOS O PASSADO

### Visita atelier de arte

---

**Local:** Museu de São Roque

**Participantes:** Famílias e grupos organizados com crianças dos 6 aos 12 anos de idade.

**Horário:** Terça-feira, quarta-feira, sexta-feira, sábado e domingo das 10h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30. (excepto 2ª feira manhã)



**Requisitos:** Marcação prévia; no caso dos grupos organizados aceitam-se inscrições de grupos com um número mínimo de 10 participantes e um número máximo de 25 participantes.

Esta actividade, dirigida a crianças, pretende dar a conhecer de uma forma participativa e divertida a Capela de São João Baptista da Igreja de São Roque e as suas colecções de ourivesaria e têxteis que se encontram expostas no museu. Este conjunto patrimonial, encomendado por D. João V e produzido em Roma, por artistas italianos, constitui um importante marco da arte europeia do século XVIII.

As crianças são convidadas a explorar e a desenvolver os conhecimentos adquiridos durante a visita guiada em ateliês a decorrer após a mesma, conduzidos pelo artista plástico Luís Nobre, nos quais terão oportunidade de construir peças inspiradas na colecção da Capela de São João Baptista utilizando materiais recicláveis.



## O QUE NOS DIZEM AS CORES?

### Visita animada

---

**Local:** Museu de S. Roque

**Participantes:** crianças dos 6 aos 12 anos de idade, integradas em grupos escolares ou outros grupos organizados.

Mínimo 10 crianças, máximo 60 crianças.

**Horário:** segunda-feira a sexta-feira, 10h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30; (excepto 2ª feira manhã)

**Requisitos:** marcação prévia de segunda-feira a sexta-feira, das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30.



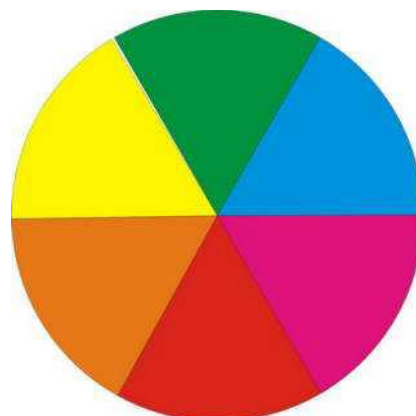
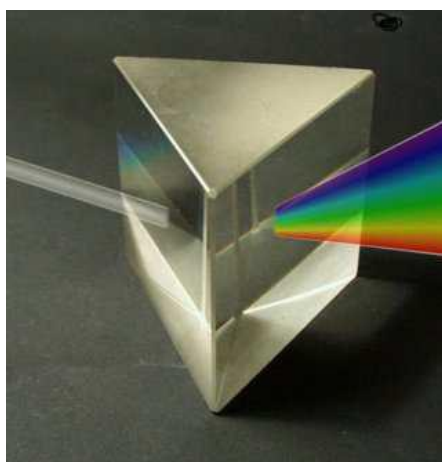
O que é a cor? E a luz? Quais são as cores primárias? E as secundárias? Como se obtêm as diferentes cores? A que sensações associamos cada cor? E a que tipo de sons? Existem cores mais e menos importantes? Quentes e frias? Alegres e tristes?

Estas são algumas questões a explorar nesta actividade que parte do acervo de pintura do museu e da sua paleta multicolor.

A actividade está dividida em três partes distintas:

A primeira parte da visita tem como objectivo introduzir noções básicas sobre a luz e a cor. A explicação destes fenómenos é acompanhada de demonstrações, com recurso a materiais didácticos, designadamente um prisma e uma lanterna para fazer a experiência da refacção da luz (arco-íris);

um esquema das ondas electromagnéticas do espectro visível e uma roda das cores, construída pelas crianças.



A segunda parte da actividade pretende explorar a questão da utilização da cor na pintura e os múltiplos significados da cor. Para tal foram seleccionadas três obras do Museu de São Roque, cada uma das quais com predomínio de uma das cores primárias. A partir da observação atenta e dialogada das obras, e com o apoio de materiais didácticos, as crianças são convidadas a descobrir o sentido da cor na pintura, a sua relação com a forma e a linha, e as sensações que as cores lhes despertam.

A oficina “O que nos dizem as cores?” termina com um atelier de arte que tem como fim solidificar os conhecimentos adquiridos durante a visita e potenciar a capacidade criativa dos participantes. A partir das manchas de cor presentes nas pinturas exploradas na actividade, as crianças, divididas em grupos, vão criar uma composição cromática original, transformando-se, assim, em pequenos artistas.

